

看图画 写一写

第二单元习作指导

供稿 李健儿

读读要求

每年草长莺飞的时节,人们总喜欢踏青、放风筝。每个人的童年记忆里,也都有一只有风筝和一个随着风筝飞舞的梦。本次习作要求看图画写一写,内容就是孩子们放风筝的情景。

品品精彩

远处,有个小朋友正兴致勃勃、全神贯注地放着自己的风筝。他一紧一松地拉着风筝线。风筝时而高,时而低,像是在翩翩起舞。不多时,风筝就飞到了半空中。它得意地说:“瞧,我飞得最高!”

赏析:片段围绕着小朋友放风筝的过程来写。小作者在描写中加上丰富的想象,把风筝在天空中飞舞的样子描写得活灵活现。

秀秀习作

放风筝

☆广东博罗县实验学校 罗文俊

星期六上午,明媚的阳光照耀着大地,真是一个放风筝的好日子。森森带着弟弟、妹妹去公园里放风筝。

①妹妹紧紧地抱着她心爱的蝴蝶风筝,好像生怕被人抢走一样。森森和弟弟准备放飞燕子风筝。森森右手拿着线轴,左手扯着线,弟弟高高地举着风筝。森森迎着风,边跑边往后看。跑了一会儿,他大叫:“一、二、三,放!”弟弟猛地把双手松开,只见风筝像喝醉了酒似的,摇摇晃晃地往高处飞去。森森继续跑着,风筝越飞越高,越飞越稳。“耶,风筝飞上天了!”弟弟情不自禁地大声叫道。森森放慢脚步,时不时拉一下线。他们高兴地看着风筝在天空中自由自在地飞翔,心里美滋滋的。②

“哥哥,你真棒!”弟弟冲森森竖起大拇指。“弟弟,你也很了不起!是你配合得好,我们才能把风筝放到天上去的。”森森乐呵呵地说。“哥哥,我也要放风筝!”妹妹看他们的风筝放得那么高,非常羡慕。“好!等会儿我帮你放!”森森一边拽着手里的线,一边笑着答应妹妹。③

草地上的人越来越多了,每个人脸上都洋溢着喜悦。不远处,一对年轻的父母带着一个五六岁的孩子在放风筝。帽子形状的风筝乘着风飞舞着,时而盘旋,时而翻跟斗,时而跟快乐的小鸟做游戏……好像在炫技似的,逗得一家三口哈哈大笑。④

天上的风筝也越来越多。它们形态万千,有可爱的金鱼,有威风的老鹰,还有细长的蜈蚣。天空中真是热闹啊!⑤

写的时候,我们要紧紧抓住图画的主题“放风筝”中的“放”字,想象放风筝的动作、放风筝时小伙伴们的语言,把画面的内容写清楚。

一、仔细观察,有序描写。

写之前,我们先要仔细观察图画,对图画有一个整体的把握,想一想:图画上有哪些人?他们在什么地方、干什么?接着再观察局部,看看地面、天空中分别是怎样的景象。我们在观察时,要依照一定的顺序,这样才能把图片看全面,把事情说清楚。

二、合理想象,丰富内容。

图画就像是一部影片中定格了的其中一个画面。我们要通过合理想象,让画面动起来,这样习作的内容才能丰富。我们要想象:图上的人物可能会说些什么、想些什么?他们是怎样把风筝放飞的?我们要结合生活经验,完善放风筝过程中人物的动作,把人物的动作写具体,可以用上“举”“跑”“松开”“拉”“拽”等动词。

三、语言生动,手法多样。

我们可以运用平时积累的好词好句和学过的修辞手法,把画面上的内容用优美生动的语言描述出来,让文章更加精彩。

用用好词

春光明媚 春回大地 争先恐后 东摇西摆 展翅翱翔
全神贯注 目不转睛 逆风而行 各式各样 五彩斑斓
颤颤悠悠 大汗淋漓 高高举起 摇摇晃晃 缓缓上升
情不自禁 不由自主 又蹦又跳 稳稳当当 喜上眉梢

- ①开篇交代时间、天气、地点、人物、事情。
- ②把森森兄弟俩放风筝的过程刻画得细致生动。
- ③兄弟姐妹间的对话写得真实自然。
- ④略写了画面远处的景象。
- ⑤整体描写了天空中的风筝,引起读者无尽遐想。

总评

小作者不但把自己看到的(森森带着弟弟妹妹放风筝,一家三口放风筝)写清楚了,而且把自己想到的(风筝在天空中舞动样子,森森与弟弟妹妹的对话,一家三口的笑)也写清楚了。习作语言生动形象,人物刻画细致入微,使人如临其境。

用稿声明

《学习报》是一份多学科、多层次、多角度面向全国大中小学生及教育工作者的教辅类报纸。本报的办报方针是“紧扣课标及教材,针对年级特点和学科特色同步辅导”。本报旨在拓宽学生阅读视野,激发学习兴趣,培养高尚的人格和高雅的情趣,提升综合能力。本报诚征各学科各类教育、教辅稿件,撰稿、荐稿者请注意以下事项:

- 1.稿件一经采用,即视为同意将网络传播权及电子发行权授予本报。本报一次性支付的稿酬已包含上述授权的使用费。
- 2.荐稿或稿件中选用他人文章时,请务必注明原稿件作者姓名和选文出处,否则不予刊登。若原出版者注明“未经许可,不得转载”,请勿推荐,来稿一律不收。推荐类稿件一经采用,本报将依据《中华人民共和国著作权法》之规定给原作者和推荐者奉寄稿酬和样报。
- 3.由于部分作者通讯地址不详,见报后请与本报及时联系,以便奉寄稿酬和样报。

电话:0351-3239626(总编办)或请与各编辑部联系咨询。

悦读花园

胆小的吹牛者

一天,小老鼠、小白兔、大公鸡聚在一起,比谁最厉害。

小老鼠说:“我最厉害!有一次和大象决斗,我钻进他的鼻孔里,咬得他直喊‘饶命’。对于我,大象都不在话下,还有什么可怕的呢?”

小白兔对小老鼠说:“你这小东西,按体重,我是你的二十倍。你居然敢在此逞能!我是三次马拉松赛跑冠军的获得者,一次还创造了世界纪录,连赛跑能手猎豹都惧我三分!”

大公鸡说:“你们都给我住嘴!俗话说‘雄鸡一唱天下白’,太阳都按我的叫声出来,连人类也听我的指挥、按我的命令起床下地。因此我才是天下第一厉害的!”

他们还在不着边际地吹牛。旁边的草丛里躺着一只老虎,似睡非睡,似醒非醒,听了他们的话,闭目微笑。过了一会儿,老虎忽然直起身子,打了一个哈欠,说:“好困呀!”

小老鼠、小白兔、大公鸡一听,一个个都抱头鼠窜了。

练一练

1.将下列汉字换偏旁组成新字,再分别组词。

饶	()	猎	()
	()		()
	()		()

2.给下面句中的“直”字选择正确的解释,把序号填在括号里。

A.不弯曲;B.爽快;C.把弯曲的伸开;D.连续不断。

(1)我钻进他的鼻孔里,咬得他直喊“饶命”。()

(2)老虎忽然直起身子。()

3.短文提到许多动物,你能把它们名称填在下面的括号里并把这些词语积累下来吗?

()目光 狡()三窟 ()飞蛋打

熊心()胆 万()更新 ()头蛇尾

4.按短文内容填空。

“不着边际”说明_____，“抱头鼠窜”说明_____。

5.读了这则寓言,我懂得了这样的道理:_____。

春雷

天又有新爱好啦
你听
它正学习
击鼓的本领

桃花

是谁知道了
桃花心头的秘密
在三月的阳光下
桃花羞得
脸蛋红扑扑的

草坪

草坪姑娘
真会打扮
穿着一身绿茸茸的新装
参加
春天的宴会

春天的音符

文/于于

读一读,评一评

我觉得这组诗_____ (如:语言优美、画面感强、趣味性强等)。读了这首诗,我感受到了_____。

说一说,做一做

我能以春天的景物或自然现象为题,也来写几句小诗。

学习报·小学趣学堂



微信扫码
获取免费资源
家长辅导真轻松

随堂幻灯片

正视自己
尊重他人

老师:我们学习课文时,不仅要读懂内容,还要从中学习正确看待人和事物的方法。那么学了课文《陶罐和铁罐》,大家从中学到了什么呢?

佳佳:课文中的陶罐谦虚、宽容、友善,我想到了做人要像陶罐一样。

小玥:课文中的铁罐傲慢无礼、自以为是,我想到了,我们要看得到别人的长处,不应该用自己的长处去和别人的短处相比较。

茹茹:我想到了,每个人都有自己的长处,也有自己的短处。我们要尊重他人,不能做傲慢无礼的人。

琳琳:我想到了在生活中一定要与人为善,和同学、亲友和睦相处。

老师:同学们的想法都很棒!我们要学习别人的长处,正视自己的短处,互相尊重,互相包容,共同进步!

知识卡片

提示语巧运用

提示语是指对话中除人物说的话之外的启示说明性的文字。使用提示语的人物对话有三种形式:一、提示语在前。例如:鹿忽然发现了自己倒映在水中的影子:“咦,这是我吗?”二、提示语在后。例如:“哟,这里有一个罐子!”一个人惊讶地说。三、提示语在中间。例如:“多美的陶罐!”一个人说,“小心点儿,千万别把它碰坏了,这是古代的东西,很有价值的。”

提示语是人物对话中的点睛之笔,它能使人物形象更加鲜明、生动。提示语应多样化,若只是简单的提示说话者的身份,就显得单调。如果在提示语部分加入动作和神态描写,就能更好地刻画人物形象。在《陶罐和铁罐》中,出现了多个描写神态的词语,如骄傲、傲慢、谦虚、恼怒、轻蔑等。这些词语能帮助我们更好地感受到陶罐与铁罐的不同特点。例如:“我就知道你不敢,懦弱的东西!”铁罐说,带着更加轻蔑的神气。“轻蔑的神气”这样的神态描写将铁罐的傲慢、自以为是很好地表现了出来。《鹿角和鹿腿》一文中,鹿在看到自己的腿时,“不禁噘起了嘴,皱起了眉头”说话。这里的神态描写,形象地写出了鹿对自己难看的腿的不满和抱怨。

同学们在运用提示语时,不但要能熟练地变换提示语的位置,而且要能加入动作和神态描写,让所描写的人物更具特色。赶紧试试吧!

原文:

楚人^①有鬻^②矛与盾者,誉之^③曰:“吾^④盾之坚,物莫能陷^⑤也。”又誉其矛曰:“吾矛之利,于物无不陷也。”或^⑥曰:“以^⑦子之矛,陷子之盾,何如?”其人弗^⑧能应^⑨也。夫^⑩不可陷之盾与无不陷之矛,不可同世而立^⑪。

——出自《韩非子》

自相矛盾

注释:

- ①[楚人]楚国人。
- ②[鬻(yù)]卖,出售。
- ③[誉之]夸耀(他的)盾。
- ④[吾]我。
- ⑤[陷]陷落,这里有“穿透”“刺穿”的意思。

- ⑥[或]有人。
- ⑦[以]用。
- ⑧[弗]不。
- ⑨[应]回答。
- ⑩[夫]句首语气助词,表示要发表议论。
- ⑪[同世而立]同时并存。

练一练

- 1.借助注释读懂短文,说一说最后一句话是什么意思。
- 2.读了这则寓言故事,你一定懂得了一些道理,请结合自己的生活说一说。
- 3.给爸爸妈妈讲一讲这个故事。

练一练

- 1.妈妈 _____:“这孩子,真是气死我了!”
- 2.“我终于考一百分喽!”姐姐 _____。
- 3.“不是吧?”他 _____,“怎么可能不对呢?”

本版供稿 贺玉玲

第22期3版参考答案
一、1.A.赶集 形
B.随风 舞蹈 姿势
(1)示例:万紫千红
(2)姿势 优美
2.示例:①打 提 担
②经 结 给
③贫 贷 贵
手的动作 丝、线
金钱、财富
3.辨别 辩论 花瓣
掠过 惊讶 景色
4.D
5.(1)荡漾
(2)轻快
二、1.示例:爸爸
一下火车就直奔我们学校。

2.(1)日出江花红胜火 春来江水绿如蓝
略(2)杜甫 燕子 鸳鸯
(3)D
3.示例:我是从柳树、燕子、小草中看出来的 我想去郊外的田野里春游,因为那里空气清新,树木很多,可以更好地观察大自然
三、1.sàn āi
2.A
3.示例:马蛇菜花多么可爱的马蛇菜花呀!我越来越喜欢它。
4.茎干表面光滑的样子 花蕊的可爱和迷人
5.从作者对马蛇菜花茎干、叶、花的生动描写中,我体会到了“这些马蛇菜花深深地吸引了我”。

四、略

本期1版参考答案
《胆小的吹牛者》
1.示例:浇(浇水) 烧(烧火)绕(环绕) 借(假借)错(错误) 措(措施)
2.D C
3.鼠 兔 鸡 豹 象 虎
4.他们吹牛吹得大,没有依据 他们因为害怕,逃跑的速度很快
5.要有真本领,盲目自大、自吹自擂是没有用处的

本期2版参考答案
《提示语 巧运用》
1.气急败坏地叫道
2.高兴地跳了起来
3.一脸的不可置信
《自相矛盾》
1.什么矛都无法穿透的盾与什么盾都能穿透的矛,是不可能同时存在的。
2.略
3.略

北风和太阳

(考查范围:《守株待兔》《陶罐和铁罐》《鹿角和鹿腿》) 供稿 勇 俭

班级: _____
姓名: _____

一、北风和太阳生字岛相遇。

1.我能读句子,根据拼音写字词。

曾经,掠夺性开采使蒲山的生态环境遭到了严重的破坏,

人们为此付出了巨大

dài	jià

。如今,人们在蒲山造林

100多万亩,使气候干旱程度呈逐渐减

ruò	chén

趋势,沙

天气减少了73%。

2.我能用“_____”画出下面汉字的正确读音。

- 耕(gēng gēn)地 解释(shì sì)
- 皱(zòu zhòu)纹 匀称(chèn chèng)
- 撒(sǎ sā)开腿 情不自禁(jìn jīn)

二、北风和太阳词语桥比赛。

1.我能在括号里写出加点词语的反义词。

- (1)终于,我战胜了懦弱,()地走上了赛场。
- (2)得知此事后,小伙伴并没有奚落他,反而真诚地()他。
- (3)经过一番打磨,()的陶罐变得非常光洁。

2.我来选词填空。

- 欣赏 观赏 玩赏
- (1)爸爸带着我去公园()盛开的荷花。
- (2)姐姐从口袋里掏出许多五颜六色的玉石,眉开眼笑地()起来。
- (3)白鲸一边()音乐,一边随着破冰船慢慢游出冰区,进入深海。

3.我会先补充词语,再选词填空。

- 翻()覆() ()提()论
- ()睦()处 ()精()采
- (1)妹妹在习作中写道:“我不喜欢在动物园看到动物,它们都 _____ 的,还是让它们回自己的家吧!”
- (2)个人的力量是不能与集体的力量 _____ 的。
- (3)人类要学会与大自然 _____,否则必定会受到大自然的惩罚。

三、北风和太阳句子山休息。

1.我能判断下面句子的朗读语气,将正确答案的序号填在括号内。

- ①抱怨 ②庆幸 ③自豪 ④怀疑
- (1)咦,这是我吗? ()
- (2)啊!我的身段多么匀称,我的角多么精美别致,好像两束美丽的珊瑚! ()

- (3)唉,这四条腿太细了,怎么配得上这两只美丽的角呢! ()
- (4)两只美丽的角差点儿送了我的命,可四条难看的腿却让我狮口逃生。 ()

2.我能用“骄傲”的不同意思写句子。

- (1)骄傲(自以为了不起,看不起别人): _____
- (2)骄傲(自豪): _____

四、北风和太阳课文园欢笑。

1.我能根据课文内容填空。

- (1)《陶罐和铁罐》这个故事告诉我们:每个人都有 _____ 和 _____,要善于发现别人的 _____,正视自己的 _____, _____,和睦相处。
- (2)《鹿角和鹿腿》告诉我们:不要光图外表的 _____,更要讲 _____;美丽和实用在不同的环境和条件下都有存在的价值。

2.我能阅读课文,完成练习。

守株待兔

宋人有耕者。田中有株。兔走触株,折颈而死。因释其耒而守株,冀复得兔。兔不可复得,而身为宋国笑。

- (1)理解下面汉字的意思。
走: _____ 因: _____ 冀: _____
- (2)朗读的时候,怎样停顿才能把“因释其耒而守株”读好? ()

A.因/释其耒/而守株 B.因释/其耒/而守/株

- (3)我来自我的话解释下面的句子。
兔不可复得,而身为宋国笑。

(4)从故事的结局中,我明白了这样的道理:() (多选)

- A.农夫只要坚持不懈,持之以恒,一定会等到兔子。
- B.如果不付出努力,而寄希望于意外,结果只能是一事无成。
- C.只有通过自己的劳动,才能有所收获,否则终将一无所获,留下终身遗憾。

五、北风和太阳练笔台对决。

铁罐曾经那样地看不起陶罐,嘲笑它,讥讽它,可是当人们在土堆里找到陶罐的时候,陶罐最先想到的却是它的铁罐兄弟。如果铁罐仍然存在,它会和陶罐说什么呢?我能把想到的写成一个片段。注意提示语的位置和铁罐说话时的神态、动作等。